

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ДОНЕЦКИЙ ИНСТИТУТ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ПРОГРАММЫ
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

РУССКИЙ ЯЗЫК

10-11 классы

*Программа для общеобразовательных организаций
с обучением на русском языке*

Донецк
2015

*Рекомендовано
Министерством образования и науки
Донецкой Народной Республики
(приказ № 408 от 18.08.2015г.)*

*Утверждено на заседании
научно-методического совета
Донецкого ИППО
(протокол № 4 от 08.06.2015 г.)*

Составители:

Симонова И.В., учитель русского языка и литературы, заместитель директора по УВР
Донецкой ОШ I-III ступеней №58
Мельникова Л.В., заведующий отделом русского языка и литературы Донецкого института
последипломного педагогического образования

В разработке программы принимали участие члены творческой группы:

Дейнеко С.В. (г. Макеевка), **Созанская Е.Н.** (г. Торез), **Соловьёва О.В.** (г. Макеевка),
Бескоровайная Л.П. (г. Донецк), **Генералова А.В.** (г. Донецк)

Научно-методическая редакция:

Полякова Л.П., министр образования и науки ДНР, доктор наук по государственному
управлению
Чернышев А.И., ректор Донецкого ИППО, кандидат педагогических наук

Рецензенты:

Теркулов В. И., заведующий кафедрой русского языка филологического факультета
Донецкого национального университета, доктор филологических наук,
профессор
Курмакаева Н.П., доцент кафедры русского языка филологического факультета Донецкого
национального университета, кандидат филологических наук, доцент
Деревянкина Н.В., директор методического центра Департамента образования г. Донецка,
учитель русского языка и литературы

Ответственные за выпуск:

Симонова И.В., заместитель министра образования и науки ДНР
Зарицкая В.Г., проректор Донецкого ИППО, кандидат филологических наук

Технический редактор, корректор:

Шевченко И.В., методист центра издательской деятельности Донецкого ИППО

**Русский язык : 10-11 кл. : программа для общеобразоват.
организаций с обуч. на рус. яз. / сост. Симонова И.В., Мельникова
Л.В., Дейнеко С.В., Созанская Е.Н., Соловьёва О.В., Бескоровайная Л.П.,
Генералова А.В.; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 30 с.**

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
10 класс	7
11 класс	18

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Программа для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения (10-11 классы, базовый уровень) предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время представленный курс русского языка для старшей школы обладает самостоятельностью и целостностью.

Предлагаемая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей: **коммуникативных** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальных** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), **информационных** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационных** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

На первый план выдвигается *компетентностный* подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой

межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Освоение тем, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

Общее содержание программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи.

Курс русского языка в 10-11-х классах направлен на достижение **следующих целей:**

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2) закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

3) закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

4) совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

5) обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

6) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

7) формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

10 КЛАСС

(35 рабочих недель, 2 часа в неделю, 70 часов в год)

ВВЕДЕНИЕ (1)

Взаимосвязь языка и культуры.

Русский язык в современном мире. Основные формы существования русского национального языка.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2)

Литературный язык как высшая форма существования языка. Понятие нормы. Типы и вариативность нормы.

Русский язык как система единиц разных уровней. Взаимосвязь единиц языка.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ (5)

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Основные правила современного литературного произношения. Особенности русского ударения.

Изобразительно-выразительные средства фонетики (текст). Фонетический разбор.

ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ (6)

Основные понятия лексики. Слово и его значение. Лексика с точки зрения происхождения и употребления. Группы слов по значению.

Паронимы. Изобразительно-выразительные средства лексики. Фигуры речи как выразительные средства языка (текст). Лексическая и стилистическая синонимия.

Фразеология. Фразеологические единицы. Лексические и фразеологические словари. Лексический разбор.

МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (6)

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Международные словообразовательные элементы.

Выразительные средства словообразования (в тексте). Словообразовательные словари.

Словообразовательный разбор.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (32)

Принципы русской орфографии. Типы орфограмм. Правила переноса слов.

Употребление прописных букв. Употребление ь ь ь знаков.

Правописание гласные в корнях слов. Правописание приставок.

Буквы ы, и после приставок. Общие правила написания сложных слов.

Проверяемые и непроверяемые согласные в корнях слов. Употребление гласных после шипящих и ц. Двойные согласные в словах иностранного происхождения.

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных.

Определение рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. Число и склонение имен существительных. Правописание

падежных окончаний. Образование форм множественного числа некоторых существительных. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Морфологический разбор.

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных, их роль в предложении. Особенности образования и употребления кратких имен прилагательных.

Правописание имен прилагательных: сложные прилагательные, правописание суффиксов имен прилагательных. Морфологический разбор.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Правописание местоимений.

Морфологический разбор.

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных. Склонение и правописание имен числительных. Морфологический разбор.

Глагол как часть речи. Инфинитив. Категории времени и вида глагола. Наклонение глагола. Переходность. Возвратные глаголы.

Спряжение глаголов.

Правописание глаголов. Морфологический разбор.

Особые формы глагола причастие и деепричастие. Правописание причастий.

Не с деепричастиями. Особенности употребления глаголов и глагольных форм в речи. Морфологический разбор.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Правописание наречий. Роль наречий в тексте. Морфологический разбор.

Слова категории состояния. Грамматические особенности. Омонимия наречий, прилагательных и слов категории состояния.

Служебные части речи

Предлог. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов.

Союз. Классификация союзов по значению, употреблению и структуре.

Частица. Разряды частиц. Правописание частиц.

Морфологический разбор служебных частей речи.

Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова. Стилистические особенности употребления междометий.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (10)

ТЕКСТ (с учетом повторения изученного в 5-9 классах)

Текст, его строение. Типы речи и жанры высказываний. Функциональные стили языка. Редактирование текста. Лингвистический анализ текстов разных стилей и жанров. Тезисы. Аннотация. Библиография. Конспект. Диалог на актуальные общественные и личные темы.

Изложение текста с продолжением. Монологическое высказывание на лингвистические и общественно значимые темы.

По окончании 10 класса учащиеся должны:

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы. Представление о лексическом значении слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка: эпитеты, метафоры, метонимия, сравнение, перифраза. Омонимы. Разновидности омонимов: омофоны, омографы, омоформы. Паронимы. Паронимический ряд. Синонимы, антонимы и их употребление. Происхождение лексики русского языка. Исконно-русская лексика и заимствованная. Старославянизмы и их особая роль в лексической системе языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления: диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины. Фразеология. Фразеологические единицы и их

употребление в современном русском литературном языке; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

УМЕТЬ:

Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов).

Создание устного и письменного речевого высказывания:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; анализ текста и языковых единиц;
- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка.

Соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

8 часов – контрольные работы

2 часа – резерв

50 часов на изучение языковых тем

УРР – 10 часов

№	Содержание образования	Умения и навыки учащихся		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1.	Введение (1 час)			
	Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России. Международное значение русского языка.	Ученик осознает роль русского языка как национального языка русского народа и языка межнационального общения.	Осознает роль языка в формировании национальной культуры, владеет нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения. Умеет развернуто обосновывать суждения, давать определения.	Ученик понимает роль русского языка как основную национально-культурную ценность народа в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
2.	Лексикология. Фразеология. Лексикография (7 часов)			
	<ul style="list-style-type: none"> • Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное). • Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие 	<p>Ученик распознает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.</p> <p>Повторяет основные понятия лексикологии: слово, лексическое значение слова, прямое и переносное значение, многозначность.</p> <p>Совершенствует навыки</p>	<p>Соблюдает в практике речевого общения нормы литературного языка.</p> <p>Умеет извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы,</p>	<p>Обогащает словарный запас и грамматический строй речи.</p> <p>Совершенствует коммуникативные способности; развивает готовность к речевому взаимодействию,</p>

	<p>разновидности омонимии. Их употребление.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи. • Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова). • Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины). • Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. • Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии. Употребление фразеологизмов. • Лексикография. Виды лингвистических словарей. 	<p>связной монологической речи; развивает языковое чутье; совершенствует навыки грамматических разборов.</p> <p>Знает определение омонимов, омографов, омофонов, омоформ.</p> <p>Умеет составлять синонимические ряды, подбирать синонимы, определять разновидности синонимов; определять антонимы, подбирать антонимические пары, определять виды антонимии.</p> <p>Дает толкование лексического значения паронимов; правильно употреблять их в речи.</p> <p>Умеет работать с толковым словарем.</p> <p>Различает слова русского языка с точки происхождения и сферы употребления.</p> <p>Распознает фразеологизмы, определяет их признаки и использует в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской.</p> <p>Работает с фразеологическим словарём, объясняет значение и происхождение фразеологизмов.</p>	<p>средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде.</p>	<p>и межличностному и межкультурному общению.</p>
3.	Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 часа)			
	<ul style="list-style-type: none"> • Понятие о фонетике, графике, орфоэпии. Орфоэпия и орфоэпические нормы. • Звуки и буквы. Звукобуквенный анализ. Чередование звуков. Фонетический разбор. 	<p>Определяет место фонетики (фонологии) в системе языка.</p> <p>Имеет представление о взаимосвязи фонетического уровня с другими уровнями языка, устанавливает и объясняет эту связь.</p>	<p>Умеет обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, строить рассуждение и делать выводы.</p>	<p>Осознает роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.</p> <p>Осознает ответственность за произнесенное и написанное слово.</p> <p>Активно использует</p>

		<p>Выполняет фонетический разбор, знает классификацию звуков речи, алфавит, ставит ударение, делит слово на слоги, составляет фонетическую транскрипцию слова.</p> <p>Имеет представление об орфоэпии как одном из разделов науки о языке.</p> <p>Владеет основными орфоэпическими нормами языка.</p>		<p>речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач в повседневном общении.</p>
4.	Морфемика и словообразование (4 часа)			
	<ul style="list-style-type: none"> • Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. • Основа слова. Морфемный разбор. • Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования. • Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор. 	<p>Знает основные виды морфем и способы образования слов (морфологические и неморфологические).</p> <p>Понимает различие между однокоренными словами и формами одного и того же слова.</p> <p>Умеет находить значимые части слова; определять их роль в слове; находить основу и характеризовать ее.</p> <p>Умеет производить морфемный анализ слова и словообразовательный разбор, выстраивать словообразовательные цепочки и гнезда.</p> <p>Умеет толковать значение русских и заимствованных морфем, различать омонимичные морфемы, подбирать синонимичные морфемы.</p> <p>Пользуется словообразовательным словарем для уточнения способа</p>	<p>Анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их</p>	<p>Использует приобретённые знания и умения в повседневном общении.</p>

		образования слова. Умеет применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания.		
5.	Морфология и орфография (36 часов)			
5.1	Принципы русской орфографии <ul style="list-style-type: none"> • Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии. • Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова. • Употребление гласных после шипящих и Ц. • Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова. • Правописание гласных и согласных в приставках. • Правописание гласных И и Ы после приставок. • Правописание Ъ и Ь. • Употребление строчных и прописных букв. • Правила переноса. 	<p>Понимает особенности морфологии как одного из разделов науки о языке; знает основные принципы русской орфографии.</p> <p>Правильно пишет слова с гласными в корне слова.</p> <p>Знает классификацию чередующихся корней и условия выбора гласных в них.</p> <p>Различает проверяемые и чередующиеся гласные в корне слова.</p> <p>Распознает морфемы в словах; определяет части речи; правильно пишет гласные после шипящих и <i>ц</i>; правильно употребляет гласные <i>э, е, ё</i> и сочетание <i>йо</i> в различных морфемах.</p> <p>Знает правописание приставок, зависящее от значения; правописание приставок, основанное на фонетическом принципе; правописание приставок, основанное на морфологическом принципе.</p> <p>Знает условия выбора гласных <i>ы-и</i> после приставок на согласный.</p> <p>Умеет правильно писать гласные <i>Ы-И</i> после приставок на</p>	<p>Ученик умеет самостоятельно анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления в речи.</p> <p>Умеет определять понятия, устанавливать аналогии, обобщать, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, строить рассуждения и делать выводы.</p>	<p>Увеличивает словарный запас; расширяет кругозор; совершенствует способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Развивает интерес к изучению языка, осознаёт ответственность за произнесённое и написанное слово.</p> <p>Соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>

		<p>согласную.</p> <p>Правильно переносит слова, определяет функции Ъ и Ь и в соответствии с этим правильно пишет слова, различает строчные и прописные буквы.</p> <p>Умеет применять изученные орфограммы.</p>		
5.2	<p>Имя существительное</p> <ul style="list-style-type: none"> Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных. Несклоняемые имена существительные. Морфологический разбор. Правописание падежных окончаний. Правописание гласных в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. 	<p>Различает лексико-грамматические разряды имен существительных, определяет род, число, падеж и склонение имен существительных.</p> <p>Знает грамматические признаки существительного; выбирает нужный вариант падежных окончаний; правильно пишет суффиксы имён существительных, выполняет морфологический разбор существительных; делает правильный выбор в пользу слитного или дефисного написания сложных существительных.</p>	<p>Владеет разными видами аудирования, механизмами и приёмами изучающего чтения, умеет менять стратегию чтения.</p> <p>Преобразовывает информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализирует, сравнивает, делает выводы, строит рассуждения, пользуется словарями.</p>	<p>Учитывает разные мнения и стремится к координации действий в сотрудничестве, строит связное монологическое высказывание, выступает перед аудиторией сверстников.</p>
5.3	<p>Имя прилагательное</p> <ul style="list-style-type: none"> Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор. Правописание окончаний. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. 	<p>Различает лексико-грамматические разряды имен прилагательных, степени сравнения и полную и краткую формы прилагательных.</p> <p>Знает правописание падежных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Умеет производить морфологический разбор.</p> <p>Знает правописание суффиксов имен прилагательных, в том числе правописание –Н– и –НН–.</p> <p>Делает правильный выбор в</p>	<p>Владеет разными видами аудирования, механизмами и приёмами изучающего чтения, меняет стратегию чтения, перерабатывает и преобразовывает информацию (текст, таблица, вопросы, ключевые слова), анализирует, сравнивает, делает выводы, строит рассуждения.</p>	<p>Строит связное монологическое высказывание, соблюдает языковые нормы речевого общения, осуществляет речевой самоконтроль, оформляет свои мысли в устной и письменной форме.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Правописание сложных имён прилагательных. 	пользу слитного или дефисного написания сложных прилагательных.		
5.4	<p>Имя числительное</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имя числительное как часть речи. Морфологический разбор. • Склонение имён числительных. Правописание и употребление числительных. 	<p>Знает разряды и виды имени числительного, правописание имен числительных и умеет их склонять. Производит морфологический разбор. Умеет правильно употреблять в речи имена числительные.</p>	<p>Умеет работать с несколькими источниками информации (научным текстом, раздаточным материалом).</p>	<p>Грамотно оформляет свои мысли в устной и письменной форме (в том числе с помощью электронных ресурсов); выступает с сообщениями перед коллективом сверстников.</p>
5.5	<p>Местоимение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор. • Правописание местоимений. 	<p>Ученик знает лексико-грамматические разряды местоимений, особенности их изменения, правописание. Умеет делать морфологический разбор местоимения, правильно употреблять местоимения в речи, склонять их.</p>	<p>Готов строить адресное развернутое высказывание, удерживающее предметную логику, учитывающее разнообразие возможных точек зрения по данному вопросу.</p>	<p>Пользуется местоимениями в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p>
5.6	<p>Глагол и его формы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор. • Причастие и деепричастие как глагольные формы. • Действительные и страдательные причастия. Образование причастий. • Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. 	<p>Знает грамматические категории глагола, умеет делать морфологический разбор. Знает правописание личных окончаний глаголов, буквы Ъ в глагольных формах. Знает разряды причастия, определяет признаки глагола и прилагательного, умеет образовывать формы причастия. Различает причастия и отглагольные прилагательные, правильно пишет их суффиксы. Знает разряды деепричастия по значению, определяет признаки глагола и наречия, способы образования форм деепричастия. Умеет находить деепричастия</p>	<p>Осуществляет выполнение текущего контроля и оценки своей деятельности; демонстрирует умение сравнивать характеристики запланированного и полученного результата.</p>	<p>Использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневном общении.</p>

		в тексте, различать деепричастия совершенного и несовершенного вида; правильно употреблять деепричастия в речи, избегая стилистических ошибок. Правильно пунктуационно оформляет одиночные деепричастия и деепричастные обороты.		
5.7	<p>Наречие, слова категории состояния</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наречие как часть речи. Морфологический разбор. • Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. • Слова категории состояния. Морфологический разбор. 	<p>Знает разряды наречий по значению, определяет степени сравнения.</p> <p>Умеет определять разряд по значению, образовывать степени сравнения, правильно писать наречия.</p> <p>Находит слова категории состояния в речи, отличает их от наречий и кратких прилагательных.</p> <p>Производит морфологический разбор наречий и слов категории состояния.</p>	<p>Формулирует поисковые запросы, выбирает способы получения информации; обращается к поисковым системам Интернета, справочной литературе.</p>	<p>Способен оценивать степень достижения промежуточных и конечных результатов учебного процесса.</p>
5.8	<p>Служебные части речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи. • Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов • Союз. Основные группы союзов, их правописание. • Частицы, их разряды • Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными 	<p>Отличает предлог от других частей речи, определяет отношения, которые выражаются с помощью предлогов, знает виды предлогов по структуре и происхождению.</p> <p>Соблюдает правила написания предлогов.</p> <p>Определяет виды союзов по происхождению, по структуре и по значению, различает союзы и союзные слова.</p> <p>Правильно пишет союзы.</p>	<p>Умеет сопоставлять данные, представленные в разных формах (описательный текст, рисунки, схемы, диаграммы, графики, таблицы); преобразовывать их из одних форм представления в другие.</p>	<p>Соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</p>

	частями речи.	<p>Умеет определять разряды частиц по значению, правильно их писать.</p> <p>Знает правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.</p> <p>Производит морфологический разбор служебных частей речи.</p>		
5.9	Междометия и звукоподражательные слова	<p>Умеет находить междометия в тексте, различать междометия и звукоподражательные слова, определять типы междометий, правильно писать сложные междометия,</p> <p>Правильно ставит знаки препинания в предложениях с междометиями и звукоподражательными словами.</p>	<p>Определяет структуру сообщения, выбирает наиболее эффективную форму его представления (текст, рисунок, схема, видео- и аудиозапись, компьютерная презентация).</p>	<p>Высказывает и обосновывает свою точку зрения.</p>
6.	Итоговое повторение (2 часа)			

11 КЛАСС

(35 рабочих недель, 2 часа в неделю, 70 часов в год)

ВВЕДЕНИЕ (1)

Язык и его основные функции: коммуникативная, познавательная, культурологическая, эстетическая.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (30)

Обобщающее повторение синтаксиса. Основные понятия синтаксиса.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Предложение

Классификация предложений.

Простое предложение

Типы простых предложений по функции (цели высказывания) и эмоциональной окраске. Грамматическая основа простого предложения.

Согласование подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения.

Односоставные и двусоставные предложения. Односоставные предложения как изобразительное средство в речи. Неполные предложения.

Использование неполных предложений в речи.

Слова-предложения.

Пунктуация в простом предложении.

Простое осложненное предложение Предложения с однородными членами.

Обособленные и уточняющие члены предложения. Приложение. Сравнительный оборот. Предложения с конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в простом осложненном предложении.

Способы передачи чужой речи

Прямая косвенная речь. Диалог. Несобственно прямая речь. Способы цитирования.

Пунктуация в предложениях с чужой речью.

Сложное предложение

Сложносочиненное предложение

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Пунктуация в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненное предложение Основные виды придаточных частей в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение Смысловые отношения между частями бессоюзного предложения. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

Предложения с разными видами связи. Период. Знаки препинания в периоде

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Пунктуация

Принципы и функции русской пунктуации. Интонационное богатство русской речи.

Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.

Факультативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (18)

Стилистика и культура речи как разделы науки о языке.

Классификация стилей. Предмет и задачи стилистики и культуры речи. Качества хорошей речи. Культура русской речи в Донбассе. Нормы литературного языка (повторение).

Функциональные стили. Стилеобразующие факторы.

Научный стиль

Признаки и разновидности (подстили) научного стиля. Особенности языковых средств научного стиля. Нормы научного стиля.

Терминологические энциклопедии, словари и справочники (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь).

Публицистический стиль

Особенности языковых средств публицистического стиля. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. Нормы публицистического стиля.

Использование средств публицистического стиля в собственной речи.

Официально-деловой стиль

Стилевые черты. Нормы официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объявление, резюме, автобиография и другие (практически).

Разговорный стиль

Стилевые черты. Основные признаки разговорного стиля: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Невербальные средства общения.

Культура разговорной речи.

Типичные ошибки русской речи на Донбассе

Язык художественной литературы

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Подтекст. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов и фигур речи, их использование.

Анализ текстов художественных произведений.

Из истории русского языкознания. Русский язык на современном этапе (2)

Активные процессы в русском языке. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. В.И. Даль. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. В.В. Виноградов и другие.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (8)

Функционально-смысловые типы речи. Рецензия. Отзыв на произведение искусства.
Доклад на лингвистическую тему. Чтение и понимание текстов различных стилей.
Устное и письменное изложение текстов различных стилей.
Составление монологических высказываний разных стилей и жанров.
Лингвистический и стилистический анализ текста.

По окончании 11 класса учащиеся должны:

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социальной, культурной, учебной, научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

Методическая часть

В проведении занятий используются различные **формы работы**: индивидуальная, парная, групповая и фронтальная.

В образовательном процессе используются следующие **методы и приемы** организации учебной деятельности:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.;
- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;
- переложение текста;

- продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- реферирование;
- докладирование;
- рецензирование;
- аннотирование и т.д.
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Диагностическая часть

Контроль результатов обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, тестирование, сочинения разнообразных жанров, реферат.

Контроль за результатами освоения материала обязательно проводится после изучения каждого крупного раздела, кроме того систематически осуществляется текущий контроль.

8 часов – контрольные работы
50 часов на изучение языковых тем

2 часа – резерв
УРР – 10 часов

№	Содержание образования	Умения и навыки учащихся		
		Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Общие сведения о языке. Из истории русского языкознания (1 час)	Имеет представление о функциях языка, истории становления и развития русского языкознания; знает представителей русской науки о языке, знаком с деятельностью учёных-лингвистов, проблемами развития и сохранения русского языка.	Стремится совершенствовать коммуникативные навыки в устной и письменной речи; овладеть национально-культурными нормами речевого поведения.	Умеет высказывать и обосновывать свою точку зрения. Развивает индивидуальные способности, интересы, склонности.
2	Стилистика (7 часов) <ul style="list-style-type: none"> • Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. • Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. • Научный стиль. • Официально-деловой стиль. • Публицистический стиль. • Разговорный стиль. • Особенности литературно-художественной речи. • Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. 	Знает признаки типов и стилей речи, сферу их использования, назначение. Находит в тексте стилистически нейтральные и стилистически маркированные языковые средства. Знает классификацию функциональных стилей, осуществляет системное описание каждого стиля. Определяет стилевые черты текста, обосновывает свое мнение и комментирует специфику проявления одних и тех же стилевых черт в текстах разных стилей. Сравнивает речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. Создает письменные	Владеет приемами отбора и систематизации материала на определенную тему. Умеет вести самостоятельный поиск информации. Обладает способностью преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования. Создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения. Применяет полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на	Осознает эстетическую ценность родного языка. Испытывает потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры. Применяет приобретенные знания, умения и навыки в повседневной речи. Развивает способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.

		высказывания разных жанров публицистического стиля речи. Выступает перед аудиторией сверстников с сообщениями и докладами. Анализирует и характеризует текст с точки зрения тематики, особенности употребления тропов и стилистических фигур. Понимает и объясняет функциональное своеобразие стиля художественной литературы. Проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	уроках иностранного языка, литературы и др.).	
2	Синтаксис и пунктуация (42 часа)			
2.1	Введение (1 час) Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	Знает основные понятия синтаксиса и пунктуации. Определяет синтаксические условия употребления знаков препинания: знаков завершения, разделения, выделения. Умеет классифицировать синтаксические единицы, проводить их синтаксический и пунктуационный анализ. Соблюдает в практике письма правила русской пунктуации.	Владеет приемами отбора и систематизации материала по определенной теме. Умеет сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.	Совершенствует аналитические умения. Воспитывает языковое чутьё. Проявляет познавательный интерес к учебному материалу, ценностное отношение к совместной учебной деятельности.
2.2	Словосочетание (1 час) Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	Определяет тип словосочетания по части речной принадлежности главного слова и по виду подчинительной связи в словосочетании, находит несвободные словосочетания и	Анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления в повседневной речи.	Умеет выбирать правильный стиль поведения в зависимости от ситуации; принимать решение в различных жизненных ситуациях; выделять главное,

		<p>определяет их синтаксическую роль в предложении.</p> <p>Правильно конструирует словосочетания и употребляет их в речи.</p> <p>Устанавливает стилистические функции словосочетаний разных типов в тексте.</p> <p>Проводит синтаксический анализ словосочетания.</p>		<p>классифицировать, осуществлять самооценку.</p>
2.3	<p>Предложение (1 час)</p> <p>Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.</p>	<p>Понимает предложение как средство формирования, выражения и сообщения мысли, отражения эмоций и волеизъявления говорящего.</p> <p>Различает простые и сложные предложения.</p> <p>Соблюдает синтаксические нормы при построении предложения (простого и сложного).</p>	<p>Воспринимает информацию устного и письменного сообщения (коммуникативную установку, тему текста, идею, основную и дополнительную информацию).</p>	<p>Умеет структурировать знания.</p> <p>Оценивает свою речь с точки зрения ее правильности.</p>
2.4	<p>Простое предложение (7 часов)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. • Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. • Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. • Распространенные и нераспространенные предложения. • Второстепенные члены 	<p>Систематизирует знания о видах простого предложения, о роли порядка слов и логического ударения в предложении; формирует представление об экспрессивных синтаксических конструкциях (хиазм, парцелированные конструкции).</p> <p>Правильно конструирует, интонационно оформляет и употребляет в речи разные виды простого предложения с учетом речевых задач.</p> <p>Подбирает синонимические варианты к утвердительным и</p>	<p>Правильно строит и употребляет в речи простые предложения с учетом речевых задач; интонационно правильно их оформляет.</p> <p>Владеет разными видами чтения и аудирования; понимает прочитанное или прослушанное высказывание и воспроизводит его содержание в соответствии с коммуникативной задачей.</p>	<p>Способен правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности.</p> <p>Владеет различными видами анализа языковых единиц, языковых явлений и</p>

<p>предложения. Полные и неполные предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. • Порядок слов в простом предложении. Инверсия. • Синонимия разных типов простого предложения. 	<p>отрицательным предложениям.</p> <p>Использует вопросительные по форме предложения для экспрессивного выражения утверждения (риторический вопрос).</p> <p>Использует неполные предложения в диалоге, в составе сложных предложений для предупреждения неоправданных повторений.</p> <p>Определяет способы выражения главных членов предложения; понимает стилистические возможности различных форм выражения сказуемого и уместно использует их в речи.</p> <p>Систематизирует знания о классификации второстепенных членов предложения и способах их выражения.</p> <p>Обобщает знания о типах односоставных предложений и способах выражения главного члена; выявляет семантические особенности разных типов односоставных предложений; понимает функционально-стилистические возможности определённо-личных, неопределённо-личных, обобщенно-личных, безличных и назывных предложений; уместно использует односоставные предложения в речи.</p>		<p>фактов.</p>
---	--	--	----------------

		Проводит синтаксический анализ простого предложения.		
2.5	<p>Простое осложненное предложение (18 часов)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Однородные члены предложения.</i> • Знаки препинания в предложениях с однородными членами. • Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. • Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. • Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. • Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. • <i>Обособленные члены предложения.</i> • Знаки препинания при обособленных членах предложения. • Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. • Обособленные обстоятельства. Обособленные 	<p>Закрепляет представление о структурно-семантических особенностях осложнённых предложений.</p> <p>Понимает условия однородности членов предложения.</p> <p>Анализирует и характеризует предложения с однородными членами.</p> <p>Классифицирует союзы при однородных членах предложения и объясняет знаки препинания.</p> <p>Использует в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов предложения, с обобщающим словом; правильно расставляет знаки препинания в таких предложениях.</p> <p>Различает однородные и неоднородные определения.</p> <p>Правильно употребляет в речи согласованные и несогласованные определения, в том числе приложения, для решения определённой коммуникативной задачи.</p> <p>Знает условия обособления членов предложения.</p> <p>Анализирует предложения с обособленными определениями,</p>	<p>Соблюдает основные правила орфографии и пунктуации в письменной речи.</p> <p>Использует приемы просмотрового и изучающего чтения, воспроизводит теоретический материал.</p> <p>Соблюдает в речи орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.</p>	<p>Соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.</p> <p>Соблюдает в речи закреплённые в языке этические нормы.</p>

	<p>дополнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. • Параллельные синтаксические конструкции. • Знаки препинания при сравнительном обороте. • Знаки препинания при <i>и</i> и <i>или</i> в предложениях, грамматически не связанных с предложением. • Знаки препинания при обращениях. • Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. • Знаки препинания при вставных конструкциях • Знаки препинания при междометиях. • Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. 	<p>обстоятельствами, дополнениями.</p> <p>Использует в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Анализирует предложения с уточняющими членами предложения.</p> <p>Интонационно и пунктуационно правильно оформляет предложения с обособленными и уточняющими членами.</p> <p>Производит синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными и уточняющими членами.</p> <p>Классифицирует вводные конструкции по заданным признакам.</p> <p>Использует в речи предложения с вводными и вставными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p>Использует в речи предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями, вводными словами и словосочетаниями.</p> <p>Знает правила постановки знаков препинания в предложениях с междометиями, утвердительными, отрицательными, вопросительно-восклицательными словами.</p>		
2.6	<p>Сложное предложение (8 часов)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понятие о сложном 	<p>Систематизирует знания об основных группах</p>	<p>Использует приемы просмотрового и изучающего</p>	<p>Извлекает информацию из различных источников:</p>

<p>предложении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. • Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. • Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. • Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. • Тире в бессоюзном сложном предложении. • Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. • Сложные предложения с разными видами связи. • Синонимия разных типов сложного предложения. 	<p>сложносочинённых предложений по союзам и значению; совершенствует навыки расстановки знаков препинания в предложениях с сочинительными союзами; уместно использует сочинительные союзы в речи в соответствии с их значением.</p> <p>Анализирует и характеризует синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённых предложений.</p> <p>Совершенствует умение определять вид придаточной части и навык постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Совершенствует навык в определении смысловых отношений и постановке знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения; использует в речи возможности синтаксической синонимии для передачи смысловых отношений.</p>	<p>чтения и воспроизводит теоретический материал.</p> <p>Читает и составляет опорные схемы и таблицы.</p>	<p>учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде.</p>
---	---	---	--

<p>2.7</p>	<p>Предложения с чужой речью (4 часа)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. • Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. • Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация. 	<p>Систематизирует знания о способах передачи чужой речи; совершенствует навык пунктуационного оформления предложений с прямой речью, диалога; уместно использует цитаты в письменных высказываниях и правильно оформляет их.</p>	<p>Составляет высказывание в устной и письменной формах на актуальные и нравственно-эстетические, социально-бытовые, культурные, лингвистические темы, используя конкретный функциональный стиль и тип речи.</p>	<p>Расширяет круг используемых в общении речевых средств.</p>
<p>2.8</p>	<p>Культура речи (2 часа)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: <i>орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.</i> Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. 	<p>Систематизирует знания о нормах современного русского языка.</p> <p>Анализирует и оценивает речевые высказывания с точки зрения их соответствия литературным нормам.</p> <p>Умеет правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.</p>	<p>Готов строить адресное развернутое высказывание, удерживающее предметную логику, учитывающее разнообразие возможных точек зрения по данному вопросу.</p>	<p>Совершенствует коммуникативные способности; развивает готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению.</p>
<p>2.9</p>	<p>Итоговое повторение (2 часа)</p>			